



Be nature – be creative.

La nature :
individuelle & unique.

F

MONTRE TA CRÉATIVITÉ NATURELLE !

WWW.RAYHER.COM

Retour aux sources, retour à la nature

Notre monde est trop souvent marqué par l'agitation. Plus il devient turbulent, plus le besoin de prendre du recul et de se reconnecter à la nature se fait sentir. Le désir de vivre en harmonie avec l'environnement ouvre de toutes nouvelles voies à la créativité. Tu vois la beauté de la nature, sa magie, sa diversité et elle t'invite à devenir créatif.

Les nombreux matériaux différents peuvent être intégrés dans tes projets créatifs et tu peux concevoir de magnifiques décos - naturelles - uniques pour ta maison, qui ne sont pas seulement esthétiques, mais qui favorisent également un retour à la nature. Ainsi, ton individualité et ta créativité se reflètent. L'action elle-même devient une expérience. Sens-le - Saisis-le - Expérimente-le !



Cordes et rubans naturels : variés, individuels et faciles à travailler !

Tisser, enruler, coudre, coller, tresser ? Peu importe ce que tu prévois de faire avec nos cordes et rubans naturels, une chose est sûre : grâce à tes idées créatives, tu obtiendras - au sens propre du terme - des accroche-regards du plus bel effet et des idées de décoration tendance en un tour de main.

Et le meilleur ? Toutes nos cordes et rubans sont des produits naturels, fabriqués à partir de matières premières rapidement renouvelables et extrêmement durables. Bricoler en harmonie avec la nature, c'est tout à fait dans l'air du temps ! De plus, c'est magnifique et surtout unique.

« La nature est le meilleur artiste de tous »

Aristote





Ruban en feuilles de maïs, tressé 5 fois

- Tressé à partir de feuilles de maïs séchées
- Convient pour la couture, l'enroulement et le collage
- Flexible



↑ 41 008 000



Corde en feuilles de maïs

- Torsadée à partir de feuilles de maïs séchées
- Convient au tressage, à la couture, à l'enroulement, au tissage et au collage
- Flexible

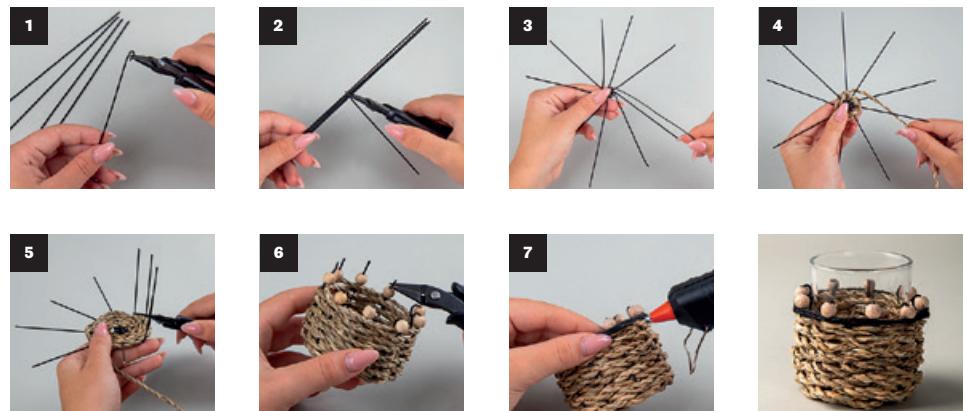


↑ 41 009 000



Une atmosphère de bien-être ? Mais bien sûr !

Des morceaux de fil de fer donnent la forme : Correctement pliés, ils deviennent en un tour de main la base du tissage avec de la corde d'algues. Les boules de bois brut en guise de finition soulignent le look naturel et, en combinaison avec une bougie chauffe-plat en verre, l'atmosphère douillette est garantie.



↑ 41 012 000

Corde d'algues

- Torsadée à partir d'algues marines séchées
- Convient au tressage, à l'enroulement et au collage
- Robuste et souple
- Flexible



↑ 41 006 000

Corde en jonc de mer

- Torsadée à partir de roseaux séchés
- Convient pour l'enroulement et le collage
- Robuste et stable

Ruban en jonc de mer, tressé 5 fois

- Tressé à partir d'herbe de roseau séchée
- Convient pour la couture, l'enroulement et le collage
- Robuste et stable



↑ 41 010 000

Ruban en jonc de mer, tressé 3 fois

- Tressé en une tresse de roseau séché
- Convient pour la couture, l'enroulement, le tissage et le collage
- Robuste et stable



↑ 41 007 000



Corde de jacinthes d'eau, tressé 3 fois

- Tressé en une tresse d'herbe de jacinthe d'eau séchée
- Convient pour la couture, l'enroulement, le treuillage et le collage
- Flexible

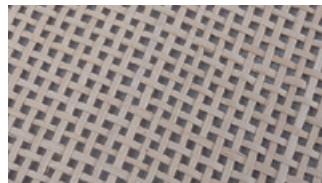


↑ 41 011 000

Bien tressé : Osier viennois et tresse de rotin

Nous connaissons bien ces deux tresses dans la fabrication de meubles, par exemple pour entoiler des chaises. Mais ces tresses conviennent aussi parfaitement comme base pour des idées DIY très diverses. Pour des photophores en verre, pour un joli rangement dans la salle de bain ou au bureau ou pour attirer l'attention sur des plateaux : le tressage viennois et le rotin sont merveilleusement polyvalents.

Et leurs propriétés ? Les deux tresses sont des produits naturels non vernis issus des vrilles du palmier rotin ou du rotin, donc très rapidement renouvelables et extrêmement durables. La couper ? Coller ? Les peindre ? Cela convient parfaitement. Mais la broderie est également possible en raison de la structure particulière du tressage. Les propriétés et la finition des deux tresses sont identiques, tu peux donc choisir en toute confiance ton look préféré.



↑ 65 398 505

Rotin tressé
à mailles fines



↑ 65 397 505

Osier viennois
look inimitable



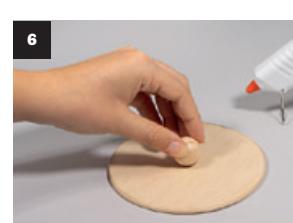
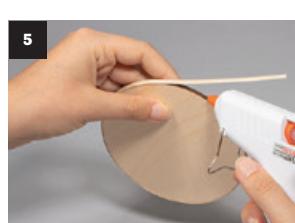
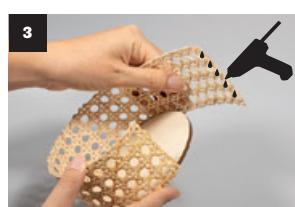
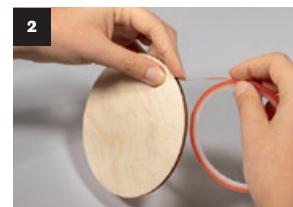
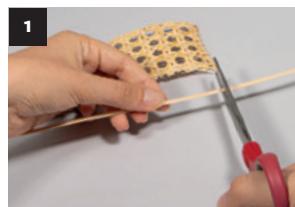
De la vapeur en bonne et due forme !

Les tresses peuvent bien sûr être travaillées à sec. Si tu veux qu'elle soit particulièrement lisse et plane, tu peux utiliser un fer à vapeur (Attention : places un chiffon humide entre les deux pour les protéger). Autre possibilité : faire tremper dans l'eau pendant environ 20 minutes, laisser égoutter et mettre en forme.



De l'ordre ? Mais bien sûr !

Avec du tressage, des panneaux de bois, une boule de bois brut et un fil de rotin, il est possible de créer en quelques gestes des boîtes de rangement tout à fait naturelles, qui soulignent ton naturel. Pratique et chic !



Bien combiné !

Que ce soit avec du verre, du bois, du sable naturel ou du gravier, les possibilités de combiner nos produits de la gamme « Be nature » avec différents supports et matériaux sont quasiment illimitées. Il est temps d'utiliser les trésors de la nature et de réaliser des projets créatifs qui portent ta touche personnelle.



CONSEIL : pour que la structure tressée ne se défasse pas lors de la découpe, utilise du ruban adhésif sur le devant, le long de la future arête de coupe, pour la stabiliser et découpe sur le ruban adhésif.



Tu trouveras les produits Rayher 'Be nature' dans les magasins de loisirs créatifs bien achalandés ou directement dans notre boutique en ligne.

Rayher.

WWW.RAYHER.COM

Tu trouveras les spécifications des matériaux et les instructions sur notre site Internet.



Réf.-No. 91 354 000



4 006166 936029